

تقارير حول محاولة اغتيال البابا اثناء زيارته لبنان

بيروت - رويترز: قالت وزارة الداخلية اللبنانية أمس ان معلومات من أوروبا الفادت بان جموعات كانت تحضر لخطية اغتالية موجهة ضد البابا يوحنا بولس الثاني بابا الفاتيكان بواسطة صواريخ أثناء زيارته لبنان يوم السبت...

القاهرة تنفي وقوع اعتداء على معارض ليبي

القاهرة - اف ب: نفت وزارة الداخلية المصرية أمس تعرض مسكن المعارض الليبي عبد المنعم الهوني لاعتداء في الرابع من ايار (مايو) الجاري في مصر...

زائير: المتمردين على بعد ساعتين من العاصمة

كينشاسا - اف ب: بعد اربعة ايام من القتال، أعلنت حكومة زائير ان قواتها قد استعادت السيطرة على مناطق واسعة من الجنوب الشرقي للبلاد...

واشنطن: الصواريخ النووية الروسية تحت اشراف قوي ومركزي

واشنطن - اف ب: أعلنت وزارة الخارجية الأمريكية ان الصواريخ النووية الروسية التي تحت اشراف الحكومة الروسية هي تحت اشراف القوات الأمريكية...

اسرئان فلسطينيان عادتا الى مخيم السلوم

السلوم (الحدود المصرية الليبية) - اف ب: اضطرت اسرئان فلسطينيان معزولتان من 15 شخصاً للاقامة مجدداً في المخيم في مخيم العودة على الحدود المصرية...

في تصعيد للمواجهة مع السلطات العسكرية اربكان يلغي المناورات البحرية مع اسرائيل ويؤكد: تركيا لا ولن تعادي الاشقاء العرب



مصابون اتركه يتظاهرون اسن امام مبنى رئاسة الوزراء احتجاجا على الهجمات على الصحف التركية (رويترز)

واضافت اويربايت انه في حال حصول تغيير للنظام في العراق فان الولايات المتحدة ستكون مستعدة لتقبله سريعاً. وقال وزير الدفاع الامريكى لشؤون الامن الدولى كورديك سميث في كلمة القاها في العاصمة واشنطن...

هذا التباين وتحاول ان تعرف ما هو الوضع. ليست لدينا في هذه المرحلة اي دقة فعل اضافية. واقتاد مسؤول في وزارة الخارجية التركية لم تلتق اي تعليقات تصب في خانة ما اوردته وسائل الاعلام من...

اعلن رئيس الوزراء التركي الاسلامي نجم الدين اربكان اسن ان المناورات البحرية التي كان من المقرر ان تجرىها تركيا والولايات المتحدة واسرائيل معا...

واضافت اويربايت انه في حال حصول تغيير للنظام في العراق فان الولايات المتحدة ستكون مستعدة لتقبله سريعاً. وقال وزير الدفاع الامريكى لشؤون الامن الدولى كورديك سميث في كلمة القاها في العاصمة واشنطن...

أكدت استعدادها للحوار مع خليفته، امريكا تدعو مجدداً لإطاحة صدام وتتعهد حماية رعاياها في الخليج

الولايات المتحدة مستعدة للحوار مع خلفاء الرئيس العراقي صدام حسين داعياً ضمناً الى اطاحة حكمه. وقال وزير الدفاع الامريكى لشؤون الامن الدولى كورديك سميث في كلمة القاها في العاصمة واشنطن...

والولايات المتحدة مستعدة للحوار مع خلفاء الرئيس العراقي صدام حسين داعياً ضمناً الى اطاحة حكمه. وقال وزير الدفاع الامريكى لشؤون الامن الدولى كورديك سميث في كلمة القاها في العاصمة واشنطن...

والولايات المتحدة مستعدة للحوار مع خلفاء الرئيس العراقي صدام حسين داعياً ضمناً الى اطاحة حكمه. وقال وزير الدفاع الامريكى لشؤون الامن الدولى كورديك سميث في كلمة القاها في العاصمة واشنطن...

الخرطوم تلوح بردع عسكري للاقاليم المطالبة بحق تقرير المصير اسوة بالجنوبيين

الخرطوم - لندن - اسرا - وكالات: أعلنت الحكومة السودانية انها ستلجأ الى ردع عسكري اذا لم تنسحب القوات السودانية من اقاليم المطالبة بحق تقرير المصير...

الخرطوم - لندن - اسرا - وكالات: أعلنت الحكومة السودانية انها ستلجأ الى ردع عسكري اذا لم تنسحب القوات السودانية من اقاليم المطالبة بحق تقرير المصير...

الخرطوم - لندن - اسرا - وكالات: أعلنت الحكومة السودانية انها ستلجأ الى ردع عسكري اذا لم تنسحب القوات السودانية من اقاليم المطالبة بحق تقرير المصير...

اليمن: مفاوضات لضم شخصيات من «الإصلاح» واحزاب معارضة لحكومة بن غانم

السنة - اف ب: أعلنت الحكومة اليمنية انها ستلجأ الى مفاوضات لضم شخصيات من «الإصلاح» واحزاب معارضة لحكومة بن غانم...

السنة - اف ب: أعلنت الحكومة اليمنية انها ستلجأ الى مفاوضات لضم شخصيات من «الإصلاح» واحزاب معارضة لحكومة بن غانم...

السنة - اف ب: أعلنت الحكومة اليمنية انها ستلجأ الى مفاوضات لضم شخصيات من «الإصلاح» واحزاب معارضة لحكومة بن غانم...

طالبان تنته إيران وطاجيكستان بالتدخل في شؤون أفغانستان

طالبان - رويترز: اتهمت امانة حركة طالبان ايران وطاجيكستان بالتدخل في شؤون أفغانستان...

طالبان - رويترز: اتهمت امانة حركة طالبان ايران وطاجيكستان بالتدخل في شؤون أفغانستان...

طالبان - رويترز: اتهمت امانة حركة طالبان ايران وطاجيكستان بالتدخل في شؤون أفغانستان...

الشرطة الامريكية ربطت وفاته بخلافات عائلية قادت الى قتله زوجته واولاده اتهامات لـ «ارهابيين عرب» بتصفية عميل للمخابرات البريطانية والامريكية

لندن - «القدس العربي»: اربكان يلغي المناورات البحرية مع اسرائيل ويؤكد: تركيا لا ولن تعادي الاشقاء العرب...

لندن - «القدس العربي»: اربكان يلغي المناورات البحرية مع اسرائيل ويؤكد: تركيا لا ولن تعادي الاشقاء العرب...

لندن - «القدس العربي»: اربكان يلغي المناورات البحرية مع اسرائيل ويؤكد: تركيا لا ولن تعادي الاشقاء العرب...

زلزال جديد يضرب المنطقة المنكوبة في إيران مع تدفق المساعدات

طهران خفضت العدد المعلن للضحايا الى 1560 قتيلًا



الرئيس الإيراني مهدي رجستاني مع نظيره الكازاخستاني نورسلطان نزاربييت (في الوسط) والاوزبكستاني اسلام كليروف (الى اليمين) أثناء حضورهم لعملة التضامن الاقتصادي في تركمانستان (روترز)

ويأتيهم أمس الأول الاثنين امرأة على قيد الحياة من بين انقاض منزلها. وأوضح مايكل شولنبرغ منسق الأمم المتحدة في طهران أمس أن مكتبه تلقى حتى الآن تبرعات نقدية حجمها 600 ألف دولار من العديد من الوكالات التابعة للأمم المتحدة و38 ألف دولار من التبرعات والتمويل الشخصي من الأفراد والهيئات التي تستخدم في شراء امدادات اغاثة ضرورية. وأخبر رويترز أن قائمة تكثر تفصيلا بالمساعدات التي تلقاها خلال اسبوعين من صباح اليوم الأربعاء. وأضاف أن طائرة فرنسية تحمل 39 طناً من معدات الطوارئ وأدوية وصلت إلى مطار مشهد كما ستصل طائرة أخرى من إيطاليا تحمل 36 طناً من الأدوية ومساعدات أخرى في وقت لاحق من اليوم.

وأوضح أن الأمم المتحدة اقامت مكتباً في مطار مشهد لتلقي امدادات الاغاثة التي تقوم جمعية الهلال الأحمر الإيرانية باستلام بعضها أيضاً. ونكر مسؤولو وزارة الخارجية في طهران أن عمليات الاغاثة والانقاذ تسير بشكل جيد ولكن الزلزال الخلال القوية التي هزت إيران في الشهرين السابقين لم تنته بعد. وأضاف أن الضغط على امدادات الطوارئ ومن ثم هناك حاجة ملحة للمساعدة الدولية.

وقال شولنبرغ هناك نقص في الخيام ونقص أكسجين من أسرة واحدة للإقامة معاً في خيمة واحدة. وهناك حاجة ملحة أيضاً لأجهزة تنقية المياه.

وأضاف أن ما بين 150 ألفاً و200 ألف إيراني أصبحوا مشردين من جراء الزلزال الشديدة التي هزت إيران منذ شباط (فبراير) والحدود تقعون في خيام. واستخدمت خيام تلك في زيادة الضغط أيضا على المأزقين. وأخبر مزارعون يحرقون بجرافات

الحرب في أفغانستان ستكون محور قمة منظمة التعاون الاقتصادي في آسيا

اشيخاء ا ف ب، ذكرت مصادر دبلوماسية في واشنطن الاثنين ان منظمة التعاون الاقتصادي في آسيا ستعقد قمة في العاصمة تركمانستان في شباط/فبراير 1997. وتضم هذه القمة رؤساء اوزبكستان وأفغانستان وقزغستان وإيران وتركيا وباكستان وكازاخستان وتركمانستان وروسيا ووزراء خارجية هذه الدول. وقال دبلوماسي أوروبي في واشنطن ان القمة ستعقد في العاصمة تركمانستان. وقال دبلوماسي أمريكي في واشنطن ان القمة ستعقد في العاصمة تركمانستان. وقال دبلوماسي أمريكي في واشنطن ان القمة ستعقد في العاصمة تركمانستان.

مبارك يعزي رجستاني ويرسل مساعدات للمنكوبين

القاهرة - اف ب ب، دعا الرئيس المصري مبارك الاثنين برقية الى نظيره الإيراني مهدي رجستاني على تكبير هاشمي رفسنجاني في طهران، وحثه على توفير المزيد من المساعدات الإنسانية للضحايا. وقال مبارك في برقية له في طهران: «أعرب عن عميق تألمي لانتفاضة الشعب الإيراني التي تسببت في سقوط الآلاف من الأرواح، وحثه على توفير المزيد من المساعدات الإنسانية للضحايا».

أعمال البحث لم تبدأ حتى الآن في أربع قرى إيرانية

طهران - اف ب ب، صرح مسؤول إيراني أمس ان أعمال البحث لم تبدأ في أربع قرى شمالاً من شرق إيران وذلك بعد ثلاثة أيام من وقوع الكارثة التي أسفرت عن مقتل 1500 شخصاً. وقال المسؤول ان أعمال البحث لم تبدأ حتى الآن في أربع قرى شمالاً من شرق إيران وذلك بعد ثلاثة أيام من وقوع الكارثة التي أسفرت عن مقتل 1500 شخصاً. وقال المسؤول ان أعمال البحث لم تبدأ حتى الآن في أربع قرى شمالاً من شرق إيران وذلك بعد ثلاثة أيام من وقوع الكارثة التي أسفرت عن مقتل 1500 شخصاً.

مانديلا يؤكد ثقته في حل سلمي لزاثير وكابيلما يجدد رفضه لأي فترة انتقالية

الرياض - اف ب ب، أكد نيلسون مانديلا الاثنين انه لا يزال مقتنعاً بقدرة جنوب أفريقيا على حل نزاعها مع زعيم المعارضة ايزنكرينز ماشيكا. وقال مانديلا في خطاب له في جامعة كيب تاون: «أنا مقتنع جداً بأننا نتمكن من حل هذا النزاع سلمياً».

الاتحاد الأوروبي يفتي لجنة عسكرية

بروكسل - اف ب ب، وافق الاتحاد الأوروبي الاثنين على تشكيل لجنة عسكرية للتحقيق في أسباب أزمة البوسنة. وقال مسؤولون في الاتحاد الأوروبي ان اللجنة ستعقد اجتماعاتها في جنيف في وقت لاحق من الشهر الجاري.

الصين وأمريكا توافقان على تعزيز الروابط العسكرية

واشنطن - اف ب ب، وافقت واشنطن والأمم المتحدة على تعزيز الروابط العسكرية بين الصين وأمريكا. وقال مسؤولون في وزارة الدفاع ان الاتفاق سيؤدي إلى زيادة التعاون بين البلدين في مجالات التدريب والتدريب المشترك.

غيفارا كان شديد الانتقاد لكابيلما قبل 30 عاماً: كان يزور الأحياء الحمراء، بدل مواقع المقاتلين

واشنطن - اف ب ب، قال مارتن ساندز الاثنين ان غيفارا كان شديد الانتقاد لكابيلما قبل 30 عاماً. وقال ساندز ان غيفارا كان يزور الأحياء الحمراء في كوبا، بدلاً من مواقع المقاتلين.

منع صور زعيمة المعارضة الأندونيسية خلال حملة الانتخابات التشريعية

جاكارتا - اف ب ب، منعت السلطات الأندونيسية الاثنين صور زعيمة المعارضة سوتريو نغابونج في حملة الانتخابات التشريعية. وقال مسؤولون في الحكومة ان الصور منعت لأنها تعتبر تحدياً للسلطة.

الرئيس القبرصي يلتقي زيارة الى الصين بسبب وعكة صحية

نيقوسيا - اف ب ب، دعا نيكوسيا في زيارة رسمية إلى الصين بسبب وعكة صحية. وقال الرئيس القبرصي ان الزيارة تهدف إلى تعزيز العلاقات بين البلدين.

الامارات تعلن ارتياحها للتقارب بين الهند وباكستان

أبو ظبي - اف ب ب، أعلنت الإمارات العربية المتحدة أمس الأول الاثنين عن ارتياحها للتقارب بين الهند وباكستان. وقالت الإمارات انها سعيدة بالتقارب بين البلدين.

استطلاع: اليمين الفرنسي يتقدم بخمسين مقعداً على اليسار

باريس - اف ب ب، افادت استطلاعات الرأي أجراها مركز جي في بي في فرنسا ان اليمين يتقدم بخمسين مقعداً على اليسار في الانتخابات التشريعية الفرنسية.

كلمينتون يعود الى البيت الأبيض متكاملاً على عشا

واشنطن - اف ب ب، عاد الرئيس الأمريكي بيل كلينتون مساء الاثنين من جولته في أوروبا. وقال كلينتون ان جولته كانت مثمرة.

استقالة سفير اليابان في البيرو

توكيو - اف ب ب، وافق مجلس الوزراء الياباني على استقالة السفير الياباني في البيرو. وقال المجلس ان الاستقالة جاءت بسبب خلافات مع الحكومة البيروية.

فوز القنصل

فوز القنصل... فوز القنصل... فوز القنصل...

المراسل الى

المراسل الى... المرسل الى... المرسل الى...

المنشور

المنشور... المنشور... المنشور...

المنشور

المنشور... المنشور... المنشور...

المنشور

المنشور... المنشور... المنشور...

المنشور

المنشور... المنشور... المنشور...

المنشور

المنشور... المنشور... المنشور...

المنشور

المنشور... المنشور... المنشور...

رياح مشار يبحث مع الرئيس الأثيوبي اتفاق السلام وتعزيز العلاقات مع الخرطوم

الديمقراطية لحال القدس العربي... رياح مشار يبحث مع الرئيس الأثيوبي اتفاق السلام وتعزيز العلاقات مع الخرطوم...

مؤتمر الاتحاد البرلماني العربي تحول منبرا للتعبير عن الاستياء من مجلس الامن

الاجتماع... مؤتمر الاتحاد البرلماني العربي تحول منبرا للتعبير عن الاستياء من مجلس الامن...

درجة القلق تزداد وسط المعارضة وبعض دوائر السلطة «حزب الادارة» القوة الخفية تهدد نزاهة الانتخابات الجزائرية

شروط النزاهة والحريّة... درجة القلق تزداد وسط المعارضة وبعض دوائر السلطة «حزب الادارة» القوة الخفية تهدد نزاهة الانتخابات الجزائرية...

الشيخ حبوش مستمر في مهاجمة حنفي ويشهد باسلام ابو زيد والاعلان عن مناقصة لتوريد مقفنين! سيطرة رجال الاعمال على الحكم واستمرار الخلافات حول عيد ميلاد مبارك.. واتهام الاقباط باساءة الادب مع الرئيس

الشيخ حبوش مستمر في مهاجمة حنفي ويشهد باسلام ابو زيد والاعلان عن مناقصة لتوريد مقفنين! سيطرة رجال الاعمال على الحكم واستمرار الخلافات حول عيد ميلاد مبارك.. واتهام الاقباط باساءة الادب مع الرئيس...

49 «عاماً من المخيم، كيف احتال المبدع على شروط علم وحقق إنجازاً خاصاً؟ [2]

«المخيم» مؤقت واهله ما يزالون «هناك»!

هجرتني فهجرته.. هجرتني الكتابة

أحمد عودة *

تري ما هو المخيم؟ أو ما هو مفهومه؟ المخيم؛ وهل المخيم هو المكان الذي يظنه اللاجئون والمهاجرون الفلسطينيين أم أنه المكان والقانون معاً؟ وإذا ما كان جوابنا أنه المكان، فهل مخيم عام 1948 عام التكية هو نفسه مخيم عام 1967 عام النزوح؟ وهل هذا هو نفسه مخيم عام 1974 عام التفرقة الاقتصادية أو بدايتها؟ وهل هو المخيم نفسه في مسلسل الإعمار الذي تلت بعد ذلك وحتى هذا العام 1997؟ وإذا ما كان جوابنا أن المخيم هو المكان والقانون معاً فهل قانون عام 1948 عام التكية الأول، هم عينه قانونه عبر مسلسل الإعمار الذي تلته وحتى هذا العام 1997؟

هذه أسئلة تتفرع عن سؤال واحد؛ ما هو المخيم؟ وهل الأجوبة تتفرع عن السؤال نفسه أو من الأسئلة التي تتفرع عنه ففي عيني أن المخيم ليس مجرد المكان كما تخبرنا نوره ونضروته والتمثال الذي وجد من أجله، وبالتالي تخبرنا قانونه، فنجرت قاعاتهم، فنجرت أمهاتهم، فنجرت أسبابهم، فنجرت تخيلاتهم، فنجرت أحلامهم وأماهم وأهلهم، بما يعني أنهم انسلخوا عن المكان وما يرتبط به وعليه فإن لفظة مخيم لم تعد تكتفي من مصطلح يدل على حالة أو وظيفة كانت حين نشأ أول مخيم عام التكية الأولى، حين كان المخيم مجموعة خيام فأخذ اسمه منها ولم يمتد بها، حتى بعد أن زالت الخيام لتحل محلها غرف الخيام والنقشب، وإن كانت هذه أبداً مع الخيام ليس هناك قرية تذكر ما بين الخيام بيوت السمك المسلح وواجهات الحجر التي بدأت تتنفض طوابق بعد عام 1967 وبعد قانونها العملي على أن تقود تاطعات سحب بعد أن علقت الأقفال التي كانت تقيت أبواب المخيم الصناعية وتقدمت السيارات الفارهة التي صممتها مع مصابيح الثورين ليلا للمخيم بعد ما أظلم قاطره والى الأبد السراج التي كانت تحيط بالعمارة، ويشعل الأبناء غلايبهم بالتحريز والعودة، ويشعل الأبناء غلايبهم



توزيع الأمتعة على اللاجئين في مخيم البقعة

الفيطاني: العلاقات العربية والحريات أهم قضايا اتحاد الكتاب



جمال الفيطاني (القدس العربي)

القاهرة - رويترز: قال الروائي جمال الفيطاني الذي يرأس لجنة العلاقات العربية في اتحاد الكتاب المصريين أن من مقامة ما يفتل الاتحاد وحمل الجسور مع الحركة الثقافية العربية والدفاع عن حرية التعبير والإبداع.

وأستحدثت الاتحاد المصري هذه اللجنة بعد تشكيل مجلس إدارته الجديد في شهر نيسان (أبريل) للناضي وفاز الفيطاني برئاسة اللجنة.

وقال الفيطاني لرويتز خلال محال السنوات العشرين الماضية لم يكن لاتحاد الكتاب علاقات بالاتحادات والمنظمات الثقافية العربية. ولم يسع القائمون عليه لذلك.

وهو لا يحمل الجانبين السابقة للاتحاد المصري وحدهما مسؤولية انقطاع الجسور مع الحركة الثقافية العربية لأن اتحادات الكتاب العربية أيضاً أخذت مواقف سلبية من الاتحاد المصري.

ويقول بعض هذه اللواتك كان يعكس مواقفها سياسياً من قضية الصراع مع إسرائيل ولكن هناك حساسيات أخرى كحجرة ساهمت في تعميق هذه القطيعة، أضاف معلقاً أنه يجب على اتحاد الكتاب العرب أن يأخذ خطوة إيجابية بإعادة العضوية للاتحاد المصري، والتي جمعت عام 1973.

وفي برنامج لجنة العلاقات العربية بإقامة حفل استقبال لأي أديب عربي يمر بالقاهرة واستضافته في لمة ثقافية.

وتولى اللجنة حسب قول الفيطاني اهتماماً خاصاً بالكتاب الفلسطينيين والعراقيين.

ويقول أن اللجنة ترتب الآن إقامة أيام للتصانف مع الأديب الفلسطيني في الأراضي المحتلة، وهو يرى ضرورة الاهتمام بالكتاب العراقيين سواء في الداخل أو في الخارج، أو في الخارج في اللغتين، ويقول موضع الأديب العراقيين أن مأساوي بعضهم ياب نفاظه لا يكتب وإنما يكتب.

ويرى الفيطاني أن قضية الثقافة العربية لابد أن تحتل مركز الصدارة أمام أي مخطط عربي مشترك بالعمل الصام لأنه لم يعد أمام العرب إلا العمل الثقافي.

ويذكر أن الاتحاد المصري أصدر سلسلة من الكتب بعدل 24 كتاباً كل عام، ويقول الفيطاني أن السلسلة ستضم كتاباً لأديباً ومبدعين من الأقطار العربية بالإضافة إلى المصريين.

والرأي المصري عضو أيضاً في لجنة أخرى بالاتحاد المصري للجنة (حرية التعبير) التي يرأسها الناقد صلاح فضل.

وهو يرى أن قضية حرية التعبير والإبداع في مصر

في مقامة القضايا التي يهتم بها مجلس الإدارة الجديد للاتحاد برئاسة سعد الدين وصيه، والفيطاني سافر لحضور ندوة في القرب عن التصانف الإسلامي الشيخ الأكبر محي الدين بن عربي.

وتتعمق الندوة مجلة (أفاق مغربية) التي تصدر باللغة الفرنسية في فرنسا وأسبوعية (أخبار الأديب) الثقافية التي تصدر في مصر ويرأس تحريرها الفيطاني وداوية (إمبلة) سيدتي الجزولي.

ومن مؤلفات ابن عربي المتوفى عام 1103 (الفحوات الكلية في معرفة الله الملكية والملكية)، وقال الفيطاني في مقامة أنه ستوجه بعد ندوة المغرب إلى العاصمة الفرنسية لحضور احتفال بذكره معبد العالم العربي في باريس يوم 14 أيار (مايو) بمناسبة صدور الترجمة الفرنسية لرواياته (وقائع حارة الزعفراني).

وصوت الترجمة من دار (أكت سود) الفرنسية وترجمتها للمصري خالد عثمان الذي سبق أن ترجم إلى الفرنسية أيضاً (المن والكلاب) و(حكايات حارثا) لتجيب محطوط ورواية (وقائع حارة الزعفراني) هي رابع كتاب للفيطاني يترجم للفرنسية بعد (الزيتي بركات) و(رسالة البصائر في الصائر) وتجميع محفوظات يكتن.

خفارة

عماد جبار

إنها الساعة العاشرة
سابقاً أهدم هذي الصوراخ حتى تنام
أمامي نافذة مقفلة
قمر ميت في سما المسكر
تسحب قط الليل
يسحبه الدود
ساملق كل النجوم الأسيرة في عين الجند
أوقظ هذي المصافير..
أسألها..
كيف تكبر أفرأخها في ظلال المدافع

إنها الساعة الثالثة
المصابيح تغفو على أذن الليل
الحكايات تغفو
الحماقات تغفو
البعض سيني خفارة
ويغادر مفتسلاً بدمي
فقط من دمي للبعض
قطرات من الدمع
فوق العصفون التي تنكسر في سكة الليل
قطرات من الدمع فوق القصيد
وهي تشيع على سهوة الحلم
قطرات من الدمع فوق بقايا الطيور التي ضيعت عمرها في المسكر
قطرات من الدمع فوق الشجيرات مدفونة تحت صخر اليقين
بان المصباح سيليقي بها بين أيدي الجنود
مكاشف تنكس شيب
الصوراخ
لننظف
ماذا سيقي المسكر مني..



إنه ضيق.. لكن ماذا لو بدأت من خارج هذا الشرط

محمد أبو زريق *

شعور بالحيرة وتلعثني عند الحديث عن المخيم ذلك أنني وعيت نفسي فيه وتكونت خبرتي الحياتية غير متوالية إلا المخيم، إلا أن الأخر، الأخر، المخيم وعليه فقد ظل للمخيم مسدداً للالتباس وسوء الفهم بالنسبة لي وللآخر فهو مرة يحيل إلى وطن ومرة إلى بيت وهو حالة جنادية وأخرى إنهمازية، بيت أو حوض، مكان للإبداع أو قاعة له، انساب فيه أو منه.

المخيم انطباع فاعشحة، ويقول باتتاه ما هو خاص وتوابع في مجموع من جهة، هو رفض لسانك والهادي من جهة أخرى، وإمام هذا الفهم الذي لم يكن لتجرب في حينه تصرف بطرق متدوية احتجالات على هذا الالتباس.

في لحة الأنيابية عملت كإنتاج متحول بعد الأوامر للنسبي، وعلمت كسر الأطفال الذين استمروا، كان ذلك في صناعة الطوب الطيني، حيث بدأ سكان المخيم بتوسيع بيوتهم وعلمت بالنسبي الكبار انسلقت إلى العمل في شق الطرق أثناء العمل للدرسية، كان ذلك من أجل تأمين مائل وميلس جينين للوالد الذي استشهد والده في إحدى معارك فلسطين، وعليه أن يتغير أمره ويؤمن فوق ذلك جواباته، إنشاء من حيلة (صاوخان) ثم (الشبيكة) وجريدة (لحور اللبانية) ثم فهدية عملة أو أكثر لراثة للابنة ومتابعة للأعلام السيمانية المصرية التي كانت تعرض في سيماء (ريوني) بأريحا في الستينيات، والتي ستمتد على الرواية المصرية، بتجيب محفوظ والخريف، والتبنا مرحلة القراءة للابنة حيث تعرضت على إسمان عبد القادوس ومحمد عبد المليم عبد الله ويوسف أديس ثم عمار والفاسوري والكثيرين والشباب، وكان ذلك من الجرائد والجلات المستقلة التي كتبت أشعرها بتكثروا استعملها كإنتاج متحول وقد كان لها التأثير للحفظ على وعي بالنسبية لاقراني ولغتها كانت متنوعة ولا يتطابق فهم أو رابط ولكن مكنة تادي الشباب التي كتبت موقفاً على زيارتها قد أعطتني للذين من الوعي.

ثقافي البصرية بدأت من ثوب أبي الطراز ومشاوري بين الشبان في أريحا وخمسوا شارع عين السلطان، وشارع الملتزمته، اللين كان يضيغان بالشبان والتكثروين والكثير التي قد صنعت لعبة بسيطة من فطري الذي لفتته على شكل أسطوانة ووضعت فيه أوراق ملونة مزققة ولغقت عليه منديل شفافاً واستعملته كمنظار لرى فيه مائل جميلة مختلفة كلما فزئت ما فيه ولكن الحصرز الأول على الرسم كان وجه فتاتي التي سببت كيمي، انكز التي انحصرت صبة اللات لأحضر على اللون الأحمر وغلبيت العصفور بعد أن تعذر على إلامته في الماء للبارد للمصون على الإصفر وانحصرت زهرة الفسيفساء (التيبة) للمصون على الأزرق وانحصرت التسرب الأبيض (الصور) وهكذا ويكون معرفة بالزجج أو الألوان الأساسية حصلت على ما يزيد لإتمام صورة لفتاتي على الجدار الطيني في غرقتي ولعل الرسم على الجدران قد اختزنه من رسام شعبي كان يرسم في البيوت صوراً لابي زيد وعترته بواسطة أصابع الأنيابية الحمراء والسوداء تحت أمروس حياتي الشقية بفت ولعل

لقد كرهته.. ذلك حق كالحب تماماً

زيد بركات *

ولدت في مخيم يمانبي للندوة الكبيرة، عز 1953 وبعد حرب عام 1967 ووجدت نفسي في مخيم آخر يمانبي للندوة الأكبر في الأردن، والقصد عمان، ولكن بعيني من العادي نشأت وتكونت خارج هذا الشرط المصري.

وفي النظر، في يوم الأيام، إلى اللغيب باعتباره وقتاً، وإن كان مؤقلاً، وكان مجرد الإشارة إلى وصف الوجود الفلسطيني في المخيمات باعتبارها صموداً يثير حتى وسخطي، وكنت اعتقد أن هذا الصمود هو استنساخ نحو الخبيثة خبيثة اللبوس الانساني الذي يريد للفلسطينيين أن ينجسوا إليها برح اللغيب.

والأسف أن لزم عندما يكبر كليلاً ويكشف قلبه من قبة من خيام سوري تصميغ الخبيثة (في الماضي)، وذلك ليكون لمة احتمال ذلك اللبوس، ولأنه كان لا بد من توطأ الخبيثة مع شرطها القاسي كمنكزهم دفاع عن الذات في ثروة ليليا وأشترخيا، وأن تجد الضحية اللبوس كل ضروريا، إنذاك، لتخالف عن ذاتها وتصلب وجودها، وهذا أمر مؤسف وقاس، فالضحية تسحق الخبيثة لأنه لا بد من ذلك لتنجح لتوجوما معنى ما، في كل انشغال الخيارات، ذلك اعتقد أن علينا أن نكون نحن تسامحا تجاه هذه الخبيثة (في الماضي)، ولأنه كان لا بد من نون أن يفتي ذلك عدم انكامل ما أدى إلى إنشاء هذه الخبيثة ونسج وجودها.

الأخضر في موضة المخيم أنها تشبه سوكولوجيا خاصة بها، وهو ما لم يلتفت إليه الإبداع الفلسطيني والعربي بشكل عام الذي معالجته للمخيم والفلسطيني فيه، أنشأهم يجهله، في معنى من لفتاتي، مرتحل حتى لو ظلت طوال عمره مقبلا في مكان واحد نون أن تيرجمه، لتخبره يجهله هناك دوماً، وهذا من حسنه قد تكون فلسطين، في ذلك ما أن هذا من حسنه قد تكون ليد معناه، أخري، اللغيب، في بساطة، يجهل لا متصفا لللبوس، وبقصد.

ويرغبه دفينة بالانكامل، نون انصرف من ولد؟ وهذا ما يتناقض مع رسالة تلك النصوص الساذجة والتحميدية التي اطربنا بها شعرا وكتاب وأرباع مثقفون ويجود ذات يوم مجمعه على اطلاق صور للخيالات ونهاج التخييل الباطني.

الأصل: أن الخبيث طاريء ومؤقت، وفي التسرب وقت، لكن الموقت طال طويلا وصار دائما، والنسطة أن ركاب الشعر والكتابات الساذجة التي تلت فوق رؤوسنا منذ كان أطفالا، توتت ما يتناقض مع الهدف الأساسي للمخيم، وهو كونه المنطق للالتقاليل التي تلتها هذا هو اللبوس القاسي، بل نون الانشاء حل كان الواقع، وقام بظهوره بمكالم الجسيل، تناسبا أن شه ألاما كثيرة ومصارح معنية ظلت كما هي، ولم يغيرها نحو الأفضل ذلك الوعد الجسيلي والذين نون والتره والآن.

مخيم مؤقت طاريء، هذه هي الحقيقة حتى في حال نمته واستغلال على مساحته حتى قرن من الزمن، ولأنه في حقيقته كذلك، لأنه يفتك نحو البحث النادم عن الذات والأفضل، هذا والاضيق ما يتحقق، ربما، في الإعمار والكثافة، إنك تتحول للأنيابية في وطن حقيقي لكائن، وفي كذلك الأنيابية، وربما كان لا بد منها لتخرج بعيدا عن ذلك الأنيابية بلقاء الانس صيف تلك، كونه يخطأها الجنس السريع والحساس القليل بالنسوة، والضمه هذا الأنيابية الذي كانوا يمشون إلى الشوارع، والذين كان عليها وفق ما روج للزهور، وانطرابهم يديلا على المعجوبة الفلسطينية في البقاء البيولوجي، وهذا من الانكامل السياسي والحضاري، وهذا بعد ذلك مؤسس جسدنا، ناهيك عن مخالفتها لثقافة الأور، وهو ما يلمسه من عاشق حثاف، ليهم، ومن رأى بحزن شفيف وجرارح ذلك للصلال الشقية التي كان على هؤلاء الصبية أن يعاينها ويقتولوا على جدرانها فيما بعد.

بالنسبة لي، غرقت في الشبان، وكانت

يقيني أنني عالم بجهالة عدوي وهو جاهل بعلمه

ابراهيم الخطيب *

نحن لم نزل خائفين، أما هذا فليس إلا لاحتلالنا، ليس لثقتنا بل لأنه يمتدنا على سفرنا الحالم، أين تقع الحقيقة من هذا الهله، ربما حرمنا حتمت سوري وظنا جغرافيا لم نسرور حيلنا بعد، لسبب بسيط على العلم جرح وثائق من الداخل للخارج، أما الحقيقة الجغرافية قد تكون نحصا عاريا وباردا غير قابل للحس، بل كعاد أول انبنا مرحلة ما بعد للزاج، لكن الجغرافيا الوحيدة غير القابلية للتمسك حضن الام ومهد الولاد، وبين يديها وما يحرق أنبوا غربيي سلمها مكابرا، والغريبة كاشان لا يخضع للمكان والزمان.. فلنكأن مفردة يتيمة في معجم للبيد والزمان يقع يأنذ عاصري صدى الله التي توفقه.

حل فضحت أم أوصحت الفارق بين الاميل والطاريء، بين الطول والاختصار، بعد عام من الانكامل ساروا، وبيوتنا اللغيب يدها عن حلفه وحكي الضيق، وقد كبت الكلمة وصرفتها لفر يلع على ضوء جرحي سوي والبيلا، والاختلاف هو حق الوطن ونزاهته مناعة ضد الغربة ونجموا المستوطن، لأن إقامة ثقفة ومؤقته على

معدة من الفراع، هذا البيول الجين تهتمت حته الأرض التي يطلب بها ألوها، ولذا ترقى كالتاليه وهو بر اصطناعية تمت من خبوا لأن طولاني ايقونتي المعلقة على كعبية كيمي مع بيت شعر سنزق بغربة اللغيب في شعب بوان، وإذا أربط أنزل هالما بجينتي أول منزل.

أنا أو من وعوي يشك، والفت في يدي، لكن النضبط التي يضبط غيره يعثر على الخطب خطبتي، وهذا ما يرفع سؤالي الصارخ في وجه الله الذي يشد على يد ماسرأثيره، هل أنا من سلالته الرومان وإلآن حتى يكون لي، حولكوسه، وعديون هذر، كما أن الرومان والآنان ليسوا من الجزيرة العربية لكونوا أمثاري، كعلما أن فلسطين ليست امتدانا لبحر الخبز، وما الذي أغوى القبيلة المثالفة عشرة متحدة البيولوجي الذي قدحها حفلا في خلوتها؟

كان يجب على بيود المثنز الذين انتخوا من الثورة وظنا أن يستنسخوا أولوجا من جسد قزوين خيل أن يسيل لعابهم على شاطئ عمق الذي أوك ادانبا الأولى، البعض من أبناء جلعتي أصيبوا بمرض الضربة بشكل زمن جعل جراحهم دونيا وجعلهم ونزاهته مناعة ضد الغربة ونجموا إلى حيفا وغير حيفا بتصارين من دولة

«رقيم البتراء» لأدونيس بريشة منى السعودي:

كأنثى اسمها «تايكي» ترعى الخصب في أرض عمون

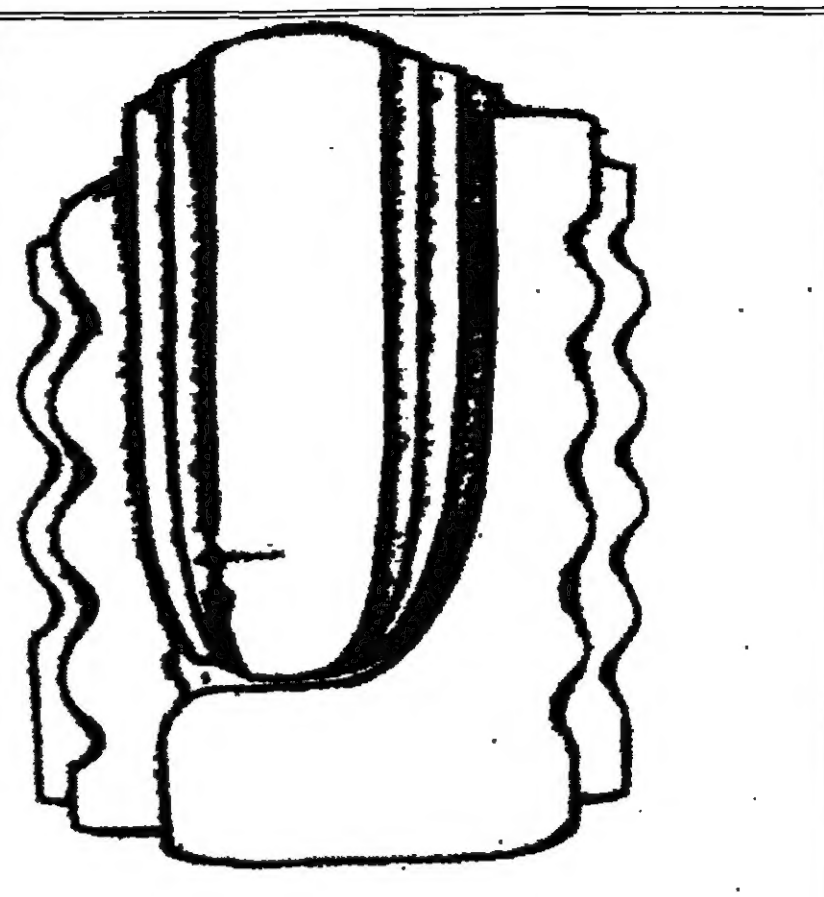
زليخة أبو ريشة

انطباعات أولى

«تخطيت باهر، يخطبها يا هي.. أنها الشمس تستيقظ عارية حتى من قميص نومها.. أضيقوا إلى العلوم علما آخر.. كيف يشتوي ويشتوي فاتحا صدره بساطا نراعيه وكيف يهبي سريره».

لدرينس

هكذا أذن، لم يكن لدى السعودي التي أحرقتها الغربة في الوطن إلا أن تعود حاملة مظاهرة المعرفة.. معرضها للصيدلة أدونيس برقيم البتراء، تستعمل منى في تجربتها التي بدأتها ببديا وعميقا في زمانها النسبي منذ مفرد في صيغة الجمع، لا دونيس نفسه (1975)، ومنذ غسان كنفاني وورشاد حسين وميمون بسيوس، ومحمود درويش، تلك صورتها وهذا التحاير الحاشق، في مرحلتها البيروتية.. فلقد أبحرت طويلا في الشعر وفي الحجر، وما من مسافة تفصلهما والشعر مادة للتأمل وحقل من الرؤى الصورية الباطنية التي تجر النضج الأدبي وتختك الأكتاف الخصبة للانتمائية لإعادة التشكيل، تغزل منى السعودي وتشكل.



منى السعودي
لوحه من معرضها الأخير



منى السعودي



ادونيس (القدس العربي)

بتعبه، وببخلان في معاني الحجر للموجة من جنوب عيت ذي مامية. يتعبه، نحو الانتماء للزمري القصيدة منى السعودي وصيغة أدونيس، ولكن في عمق النشآت يتحدد بأبها وجه له علاقة ما بمحسنة حورية ووجه صويحة، تتنقل (منى) في غرف علها الداخلي، وتختار دماستها، تتعلمها، تتعلمها، تتعلمها صيغة. وفي ذلك العالم السطلي حيث هبط جاشام ملتقى مع قديمها الجعيد، فسألتها الحبيالي، والأصمات اللواتي يطن، والنساء العاشقات، والنساء النبع، والتكاسوت في جوفهن فضاء المراد.. والقبيسة التي في انتماء الزمر

تأدييات

دلوك يا وطني..

رشيد نيني*

الوطن رجل مسالم وكتيب.. أحيانا يدخن سجائر رديئة ويجلس وحيدا على رصيف مقهى ليشرّب قهوته الخالية من السكر.. أحيانا يهمل حلاقة ذقنه، يفكر على وجه أسلاك شائكة كثيرة، الويل أن ينظر في المرآة كل صباح ولا يكثر للتجاعيد الجديدة التي تنضات مع مرور الكراوت، الوطن رجل انطوائي إلى أبعد حد، وأغرب أيضا.. لأنه كذلك فإن كل واحد يريده ويفضله بطريقة الخاصة. الأبرياء يفضلونه محاصرا كما في الأغاني ليستمتوا ويتناسلوا بسلام الجنود يفضلونه محاصرا من آخره ليستعملوا بناذهم بطلاة أكبر الأبرياء يفضلونه خراجا لنتوه من حرب ويفضلون أكثر أن يكون مدمرا بشكل رائع ليقتطوه بأثمان مناسبة القراء ينامون على رصيفه.. وتنادى أما يفضيرون منه السياسيون يعترفون له دائما بالحب الهائسون يرون ضرورية استبداله بخيره الأطفال يعتقدون أنه مجرد تشيد قصير أمام راية تيمية في ساحة المدرسة ولا يفهمون لماذا يجب أن يختلط النشيد دائما بأصواتهم من الجوع الأمهات لا يفهمن لماذا هو قاس هكذا للحريرين القدامى اعتقدوا أنه في مكان آخر لذلك ذهبوا للقتال في حروب لا تحصى كثيرا الشبان مشغولون عنه بمطاردة الفتيات اللواتي منشغلات عنه بمطاردة الحظ الحظ رجل يحمل ملامحا غير عربية إطلاقاً للناضلون يفضلونه مظلوماً ليعتدوا حناجرهم بالمشاعر والنضالات يتكبره فطره كل 8 مارس للمهاجرين يعطون إليه الفيليات الحارة الصحافيون يلتفتون له الصور في أوضاع مخجلة الأعيان يمتنون الموت لأجله الأنانيون يعتقدون أنه وجد مكانا فسيحا فقط ليكون لهم وحدهم للمتقنون السابغات خاب أمهم فيه والتعلمن عن التدخين وتحولن إلى سيدات قاضلات اللغزون يدخونه للأعيان الوطنية اللغزون يشقون أسرهم خوفاً عليه الشعراء تبعوا أدونيس وتخلوا عنه الشيوعيون أصبحوا يصلون من أجله الجيداء يفضلونه خاضعا حتى لا يضطروا إلى اللؤلؤ أمام الآخرين في كامل ارتعابهم يطالبون برأسه العاطلون يطالبون بجيبه للتأمرون يستفرون به للوظفون يعرفونه أكثر كل شهر الجماهير تحبه على النضوب دون أن تكلف نفسها عناء مغادرة السريد للتقنون يفضلون الحديث عنه قبل النوم للستيدون يتذكرونه في دورات المياه أما أنا فأفيلته يسكتين ونصف بعد الأكل الوطن المر لا أستسيغه..

* شاعر من المغرب

خراطيش «الغارة الشعرية»: خمس طلاقات من كاتم الصمت!

محمد آيت لعجم

استأنف الغارة الشعرية، من جديد متاورتها اللوجستية على وجهيات جديدة ومثيرة، إذ فتمت هذه المرة جبهة التواصل الشعري، معتمدة ترسانة مدججة بخمسة خراطيش، منها ثلاثة مترجمة، والثان مجموعتان شعريتان. وإذا فتحت الغارة الشعرية جبهة على الشعر المترجم فإنها تسعى بذلك إلى تأسيس حلقة تهتم بترجمة الأبداع الشعري، في اقل استرخاها من تيار شعري خصية ومهولة، محاولة بذلك سد ثغرة في المشهد الأدبي العربي والأثره بتصوص شعرية مغايرة.

الكتابة المضادة

بخصوص الجانب الإبداعي، أصدرت الغارة الشعرية مجموعة عين، الأولى للشاعر المغربي هشام فجي، بعنوان «مجرحة اللسان»، وخلال هذا التوضيح الشعري للآخر نتفقت داخل عالم بصري (تقافة شذائية) ولول مرة يخطو النص الشعري في فضاء تواصلية مخترا لاصنام المحللة التكنولوجية (التلفاز-الفيديو-الحاسوب). والشاعر أن ينتج على هذه العوالم فانه يسعى إلى كتابة مضادة تفرغ كلمة أدب من محتواها المألوف والملاحظ يقول: لا اختراق ساحة المعركة انصوا كلمة نائب سبعة السمعة فلم تعد القصيدة لديه هي ذلك الجسد الذي يكف عليه صاحبه بالزئير والزخرفة، والتزكيز على اللغة في حد ذاتها، وإنما القصيدة وأراد لاط لا يشاء التي تزلت للفضاء اليوم: ناسحة صورها في القنات الصورية الفوتوغرافية أو الصورة السينمائية، يقول في قصيدته تحذير: لا تقع ضالتي: فقط هي تربيته على قطع التنصص التكرري بالظاسف في قديم الأرزق الكبير.. والقلبة بالبيت وتلميذا لهذه التجربة، فقد تمكّن للجمعية الشعرية لمجرحة اللسان، عبر شبكة الانترنت العالمية، ويبدو أنها أول تجربة عربية ترتاد هذه العوالم متجة للنص الشعري العربي إن يخامر عبر ملاحقة اتصالية يسميها الشاعر هشام فجي بالشعر-السيرينيتي Cyber - Poésie وبالإضافة لهذا تلمح لدى الشاعر في مجموعته رؤية شرسة للعالم، والسوية في الكتابة، ولا إن على ذلك من الصورة الفوتوغرافية للوجودية في قهر غلال الجموع، وهي للمصور الأمريكي مجول بيترويتكين، أنها صورة صامدة، فهي

وعشقا عقبا صوفيا، اندحر من صحراء قاشات، وسلك سلك الزهد والعزلة والصمت، ولا غرابة في ذلك، فهو سليل أساطير شعراء الصوفية الفارسيين (فريد الدين عطار-متنق الطير-شمس الدين تيريز استاد جلال الدين الرومي صاحب مثنوي، والنظامي والجامي، فلم أحتفوا بالطبيعة وروصوا الاحوال والقصائد، ولجروا اللغة الشعرية. ان النصوص المترجمة في هذا الضروب اشترحت من كتيب مطبوع للأدب، لكن المترجم ارتأى أن يضع هذه الضميمة عنوانا آخر حورية نوكاليس الزن. وفي رواية التي لم تتعلم بسبب موته، يبرز الانثوي نوكاليس (1772-1857) الذي يعتبر أكبر شاعر غنائي للرومانسيين الألمان، عاش كل حياته مسكونا بوقت خطيبته، مشقيا بالوحدة المسرية بين لثري واللامري، وفي خزانة من أجل اللبنة الرائعة، يخبرنا بالخشافة، بواسطة الظلمات، لعالم علوي وسرمدى أعيد له فيه خطيبته. وفي روايته التي لم تتعلم بسبب موته، يبرز انثوية العالم الباطني على العالم الحسي، وهنا تكشف أسطورة اللبنة الزرقاء نوكاليس، التي ترمز للحنين وللحب وللانتماء الذي يميز الطبيعة الاسلحة، وتتماهى مع رمزية اللبنة والحالة اللروسية المحنية، فالوردة صورة لفضائل الروح، واللبنة ترمز للاكمال الروحي. ان اختيار هذا العنوان تطبق رمزية على عوالم سوهراب سيدهري، هذا الأخير مقلون بعالم الطبيعة، عالم الفربوس، ويشد الوحدة والتوحد بهذا العالم للقصي إلى ورثة العدم، يقول في نص حكيم لنا وحيد: ولکم انا وحید وحید وحیدي وامرات اصابعی متوغة في نبع الناکرة والحمام يتنفس على حافة الماء وضک للوج يتنفس والنحلة تجرس خضرة للوت. ويحكي لنا في نص وحتى ورثة العدم على الطريق للقصي إلى هذه الوردة، حيث تتحول للسالك من مدوه وتتاقم لعناصر الطبيعة إلى انقلاب وارتجاج، لا يهدأ الا بالتوهم والتي ما هو الا تحديث في الموت، يقول: کتا نمشی معا ترعدت من خطونا الأرض ويبللنا بامطاره الزمن وضکنا وفجأة استيقظت الهابة من سباتها العمیق. اریعت غیامی للوج

ومن الصفيق، والتسول عند الرقة، وفي مقابل هذا التقابل بين عالمي الطبيعة والمدنية، يسترجع الشاعر تزي عن عالم القديم، معانا أنه فيما مضى كان يحب Domogio. في حين أن جاك بريفيل الصديق الحميم لانتوان رتي، يشمر بالانتقاد داخل هذا العالم، يقول: انا انسان مبائر لعالم أزميه كما رماني وحياتي أرجو على مذبحه الاشباح لكن معامنا تقيت في بيدي ثم اسود وحامض به شمت حد الاختناق، ويعاني الشاعر من مشكلة الالتصاق مع الآخر، حيث أنه عاش حياته غير مفهوم للآخرين غير مدره كانه ذاته ما استطاع قوله التي عشت دونما فهم، دونما فهم. وما ندعني الى اقصى الاجراءات، الى القصي الاملاق هو ما بداخلي من قوة مهولة اما في نص طفلا انهمشت، ترك مدى عزلة الشاعر اللطيفة في غربته عن الآخرين، وعن ذاته: طلا انهمشت، اذ وجدتي ذاتي داخل ذاتي، بكنوي واحدا بين الآخرين، ومع ذلك است الا نفسي. هذه الوضعية تذكر يقول الشاعر العراقي الصافي اللنجلي الذي نقل برصاصة طائشة، يهدني طبع عن الناس نافر فاحسني بين الزوري جالس وحدي. اما رتي، فالرغم من ازمان الجذون التي مر بها، فان عمله التجري والفرط والظلم، يبدو مهما جدا، فهو في نفس الان ممثل سينمائي ومسرحي ومخرج، ومن اللغز الكبار لمسرح الفسوف، وسام وثقافي ومترجم، ان ميحانه وشعره ظل يفتن ويهش اشفاقه، تلمح في شعره نوعا من التمرق الداخلي يعكس تمزقاته الروحية وانفجاراته الداخلية يقول: من انا؟ ومن اين انت؟ انا او تتران ارتو وان اقول ذلك كما اعرفه قوله حالا سترون جسدي الراهن يطير اربا اربا وسيجمع تحت عشرة الاف منظر مشهور. جسدي جديد لن يمكنك الى الابد تسياي.

نيكول كيدمان في «صورة سيدة»: أريد شيئاً يهزني من الداخل!

لندن - «القدس العربي»:

لا تزال نيكول كيدمان تصان من نضرة اللصداقية، رغم أنها مثلت في أكثر من ثمانية أفلام أمريكية، وذلك بعد فيلم صورة امرأة احتجاجاً على المصنعة الأسترالية الجميلة على هذه النظرة لصداقتها، فصور بظلة كامبيون العبيدة المعتدة كان بمثابة الاختيار الأقوى الطبيعية للفيلم.



نيكول كيدمان

تقول نيكول: «كان هذا هو الدور الذي أود من كل قلمي أن أمثله بسبب ما يتميز به من عمق من غير العادي أن تحصل على دور شخصية تتسم بالقدرة والصعق إلى حد أنك تتساءل مليون سؤال يمكن الإجابة على كل واحد منها بمختلف الطرق، كانت تلك فرصة لاداء دور امرأة معقدة ومهمة ورائعة».

احمد السنباطي: انهم يشوهون تاريخ والدي!

القاهرة - «القدس العربي»:

اقام المطرب احمد السنباطي نجل الموسيقار الكبير الراحل رياض السنباطي دعوى قضائية ضد الحسامي والكاتب الصحافي صلاح الاسواني وشقيقه الراحل الانيب عباس الاسواني بتهمة فيها بالاسامة الى تاريخ والده الفني عن طريق نشر «كاذبيه ضده ومحاوله اظهاره بمظهر الموسيقار الضعيف».

القناة عا

الناس الى لوسا

المع

المع

الحيوانات طليقة في مواجهة البشر:

ثور واحد ضد 1000 من المهايل!

كولومبيا - من بول هافمن:

جايمي لينيس انسان محقوقه فانثور نطح حذاءه وجوريه اللذين قلا عالقين بقرن الوحش، الا ان ساقه بقيت سليمة.

ريح الثور الجولية في مهرجان بيوتولا لم يقتل احد، الا ان كثيرين من اللصارعين الهواة اصيبوا بجروح، بينهم لينيس الذي اصيب بجروح استلزمته التحطيب، وتلقى رجل اخر نطحه من ثور في رأسه، واخر في اعضائه التناسلية.

واصطف على التدرج حوالي 20 الف متفرج، بينهم اطفال ورجال بقر شيوخ، وعلت المساحات وموسيقى الروك والسلمنج من الحانات والمطاعم الملتمة في الهواء الطلق على محيط المظم.

انتاج سينمائي أمريكي أثار أزمة في مصر:

هل يسيء فيلم «جوهرة القاهرة» الى الشعب المصري؟

القاهرة - «القدس العربي» - من إسلام صادق:



علي أبو شادي

لا تزال ردود الفعل لتصوير الفيلم الأمريكي جوهرة القاهرة تتوالى بين مؤيد ومعارض، للذين أكدوا ان الفيلم لا يسيء الى مصر او الاسلام ويترجم هذه الوجهة على ابو شادي رئيس الرقابة على المسطحات الفنية، في حين اكد بعض اللواتج والفرجين معارضتهم لهذا الفيلم على اساس انه يعرض مصر والاسلام بشكل مشوه ويطلبون التحقيق في الواقعة قبل فتح ملف فيلم جوهرة القاهرة».

وقال ايضا ان التراجع للفيلم يظهر من الوثيقة الأولى ان الفيلم يسيء بشكل مباشر الى ثقافتنا الشرقية ودينتنا الحنيفية وكان مخرج الفيلم اراد ان يقول ان مصر بلد مسامية لا تحضنها قوتين وانما في أحد الاسفل ان هناك ممتعة الفيلم هي مثال سلامة شريك في تصوير هذا الفيلم.

ويؤيد ثور اخر وكثيرا ما يقوم المزارعون الاغتياه الذين يشاركون في تمويل المهرجانات بشرح الحلوى والاوراق المالية في الحلية لتسليخ الناس على الاقتراب اكثر من الثيران، وكل هجمة ناجحة من الثور تستدر الصراخ والتصفيق من الجمهور المتحمس، الا ان اللصارعين الضعفاء لا يجيبهم الامر كثيرا.

ويؤيد ثور اخر وكثيرا ما يقوم المزارعون الاغتياه الذين يشاركون في تمويل المهرجانات بشرح الحلوى والاوراق المالية في الحلية لتسليخ الناس على الاقتراب اكثر من الثيران، وكل هجمة ناجحة من الثور تستدر الصراخ والتصفيق من الجمهور المتحمس، الا ان اللصارعين الضعفاء لا يجيبهم الامر كثيرا.

ويؤيد ثور اخر وكثيرا ما يقوم المزارعون الاغتياه الذين يشاركون في تمويل المهرجانات بشرح الحلوى والاوراق المالية في الحلية لتسليخ الناس على الاقتراب اكثر من الثيران، وكل هجمة ناجحة من الثور تستدر الصراخ والتصفيق من الجمهور المتحمس، الا ان اللصارعين الضعفاء لا يجيبهم الامر كثيرا.

Table with 2 columns: Event Name and Price/Details. Includes 'أوبريت، القناة الأولى' and 'أوبريت القناة الثانية'.

Table with 2 columns: Event Name and Price/Details. Includes 'حيي الفضائية' and 'قناة ART'.

Table with 2 columns: Event Name and Price/Details. Includes 'الاحوال الجوية' and 'قناة ART'.

Table with 2 columns: Event Name and Price/Details. Includes 'الجزيرة' and 'مركز تلفزيون الشرق الأوسط'.

Advertisement for 'الشاشة الفضائية' (Satellite TV) with details about services and prices. Includes an image of a satellite dish.

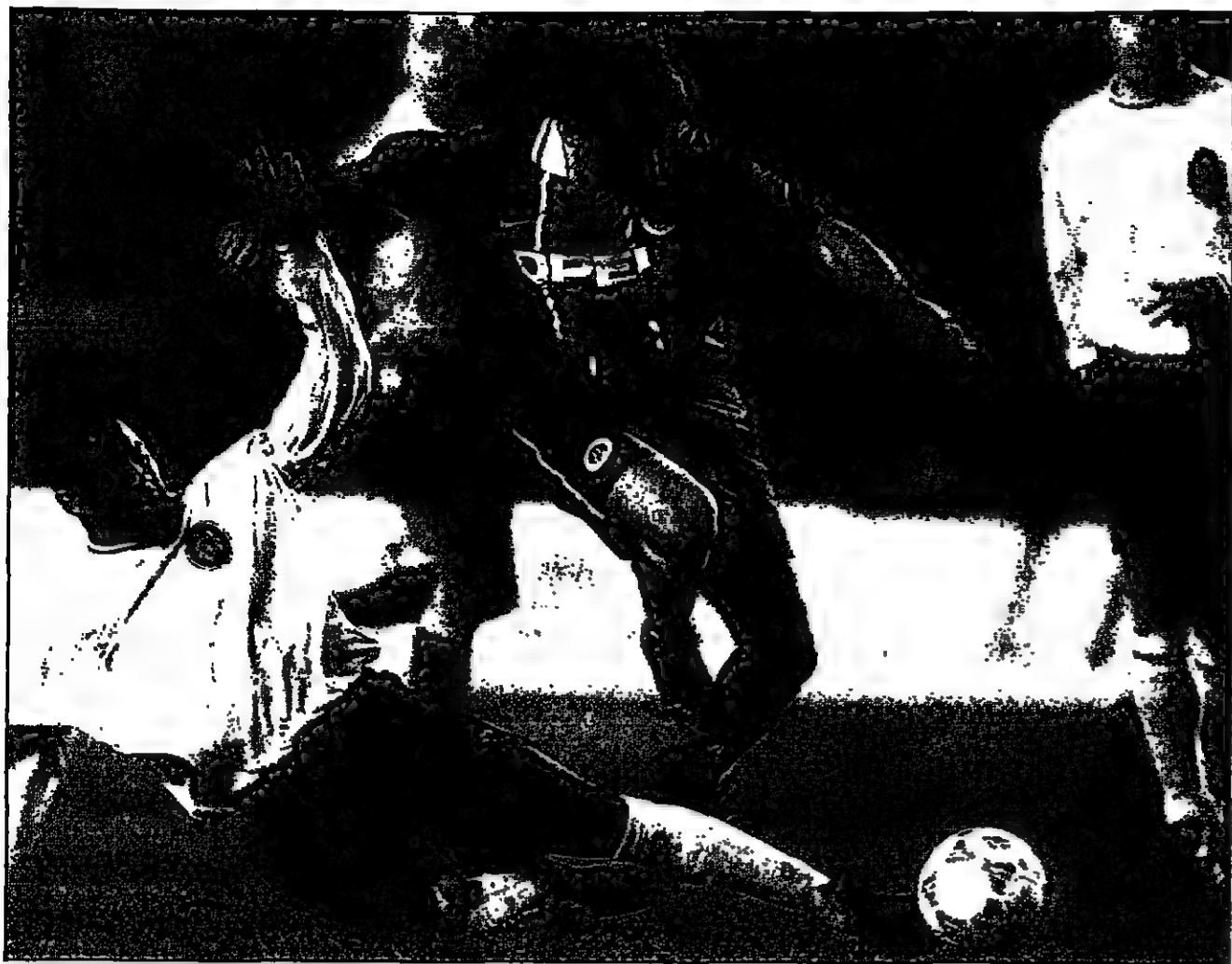
عمى بال

س ينسر فانه

المع

المع

كأس الكؤوس الأوروبية 37 اليوم: باريس سان جرمان في مواجهة حاسمة مع برشلونة



ليوناردو لاعب باريس سان جرمان في لحظة من إحدى مباريات الفريق مع ليوناردو في كأس الكؤوس الأوروبية (صورة من الأرشيف)

ويواجه باريس سان جرمان في لقاء الحاسم، وهو موسمهم الأشهر منذ تأسسوا في 1908، في نهائي الكأس الذي يقام في 14 مايو في ملعب سانت بيار في باريس. باريس سان جرمان، الذي قادته في الموسم الماضي إلى نهائي الكأس، يواجه في نهائي الكأس فريقاً من البرازيل، وهو نادي سانتوس، الذي قادته في الموسم الماضي إلى نهائي الكأس. باريس سان جرمان، الذي قادته في الموسم الماضي إلى نهائي الكأس، يواجه في نهائي الكأس فريقاً من البرازيل، وهو نادي سانتوس، الذي قادته في الموسم الماضي إلى نهائي الكأس.

ويواجه باريس سان جرمان في لقاء الحاسم، وهو موسمهم الأشهر منذ تأسسوا في 1908، في نهائي الكأس الذي يقام في 14 مايو في ملعب سانت بيار في باريس. باريس سان جرمان، الذي قادته في الموسم الماضي إلى نهائي الكأس، يواجه في نهائي الكأس فريقاً من البرازيل، وهو نادي سانتوس، الذي قادته في الموسم الماضي إلى نهائي الكأس.

كوبن خارج تشكيل المنتخب الاييرلندي وادميلسون ينضم الى ميلان

وفي مرسيليا (فرنسا) نقل برنارد تابه رئيس نادي مرسيليا الفرنسي لكرة القدم السابق من السجن إلى المحكمة أمس الأول أسوةً مع 19 شخصاً آخرين متهمين باختلاس مئة مليون فرنك (17 مليون دولار) من مرسيليا.

ايكستروم سيعود الى غوتبورغ ليوناردو يتحول الى الهجوم

باريس - رويترز: سيختم البرازيلي ليوناردو مشواره مع باريس سان جرمان في نهائي كأس الكؤوس الأوروبية مع ليوناردو في نهائي الكأس الذي يقام في 14 مايو في ملعب سانت بيار في باريس.

كينا تتعاقد مع فايبش لتدريب منتخبها

مسؤوليات فايبش ستضمّن تطوير برنامج للتدريب، وصولاً إلى تدريب اللاعبين على تحديد الأهداف، وكان مدرباً المنتخب القومي الكيني خلال فترة الألعاب الأولمبية التي أقيمت في أثينا عام 1987.

دوري السلة الأمريكي يونان جاز أول المتاهلين لنصف النهائي

واشنطن (الولايات المتحدة) - أفيديا يوتا جاز، بقيادة كارل مالون، أول فريق يبلغ الدور نصف النهائي من دوري السلة الأمريكي للمحترفين بلوغه على لوس أنجلوس ليكرز 98-93 بعد وقت قصير من تغلبه عليه بأربعة انتصارات متتالية خسارة واحد.

بطولة مصر فوز القناة على المقاتلون 1- صفر

القاهرة - فاز فريق القناة على المقاتلون العرب بهدف سجله طارق فهميم (47) على استاد هيبة قناة السويس في المباراة النهائية من بطولة مصر لكرة القدم.

الزمالك الى لوساكا في كأس أبطال افريقيا

القاهرة - فاز فريق الزمالك على لوساكا في المباراة النهائية من بطولة كأس أبطال افريقيا لكرة القدم.

منتخب لبناني جديد لتصفيات كأس العالم والدورة العربية

بيروت - فاز فريق لبنان على العراق في المباراة النهائية من بطولة كأس العالم والدورة العربية لكرة القدم.

جودو مصر يعتذر عن عدم المشاركة بدورة ألعاب المتوسط

القاهرة - فاز فريق جودو مصر على فريق تونس في المباراة النهائية من بطولة كأس المتوسط للجودو.

المنصور يسعى لاستضافة كأس الكؤوس العربية

القاهرة - فاز فريق المنصورة على فريق المنصورة في المباراة النهائية من بطولة كأس الكؤوس العربية.

المغربي العلمي بالدور الثاني في بطولة ايطاليا هينغيس تصدر قائمتي جوائز وترتيب لاعبات التنس

سان بيترسبرغ (فلوريديا) - رويترز: تصدرت قائمة لاعبات التنس في بطولة ايطاليا العلمية بالدور الثاني في بطولة ايطاليا هينغيس.

الاملاكات البريطانيات يطالبن بالمساواة

تحتضن السلطات البريطانية هذا العام بالرغم من انه رفض توضيح الاجراءات التي سيتخذها، وتكررت جمعيه فين للتحفنة باسم الاتحاد ان دالوقت حان لتدبير الرجال.

دوري السلة الأمريكي يونان جاز أول المتاهلين لنصف النهائي

واشنطن (الولايات المتحدة) - أفيديا يوتا جاز، بقيادة كارل مالون، أول فريق يبلغ الدور نصف النهائي من دوري السلة الأمريكي للمحترفين بلوغه على لوس أنجلوس ليكرز 98-93 بعد وقت قصير من تغلبه عليه بأربعة انتصارات متتالية خسارة واحد.



مارتا هينغيس

عمان: سنوات تنمية جديدة لمدة 3 سنوات

مسقط - رويترز: قال بنك عمان المركزي أمس الثلاثاء ان الاقتصاد العماني سجل نموًا سنويًا بلغ 17 في المئة في عام 1996، وهو أعلى معدل نمو في تاريخ عمان الحديث. وأضاف البنك في بيان أن نمو الناتج المحلي الإجمالي في عمان خلال الأشهر الثلاثة الأولى من عام 1997 بلغ 7.75 في المئة، وهو أعلى معدل نمو في تاريخ عمان الحديث.

بورصة مسقط تفتح فرعا بطلاة

مسقط - رويترز: قال نائب الرئيس التنفيذي لبورصة مسقط للأوراق المالية في تصريحات نشرت أمس الثلاثاء ان البورصة تعتزم فتح فرع لها في صلالة في جنوب عمان بحلول نهاية هذا العام.

نمو ارباح بنك الإسكان التونسي

تونس - رويترز: أظهرت نتائج بنك الإسكان التونسي أمس الثلاثاء ان ارباح البنك في عام 1996 بلغت 12.1 مليار دينار بارتفاع 29.83 في المئة عن 9.333 مليار دينار في 1995.

سالم التونسية للتأمين ترفع رأس مالها

تونس - رويترز: قالت شركة سالم التونسية للتأمين التابعة لبنك الإسكان انها سترفع رأس مالها من مليون دينار إلى أربعة ملايين دينار. وقالت الشركة في بيان أمس الثلاثاء انها ستزيد رأس المال من 100 مليون دينار إلى 400 مليون دينار في عام 1997.

أمريكا تراجعت مبيعات التجزئة بنيسان

واشنطن - رويترز: أظهرت بيانات وزارة التجارة الأمريكية ان مبيعات التجزئة تراجعت في نيسان (أبريل) بنسبة 0.3 في المئة مقارنة مع الشهر السابق.

أرباح شركة أرياح البنكي

واشنطن - رويترز: أظهرت بيانات وزارة التجارة الأمريكية ان أرباح شركة أرياح البنكي تراجعت في نيسان (أبريل) بنسبة 0.3 في المئة مقارنة مع الشهر السابق.

مدير المصري ينفذ وجود خلاف مع السلطة حول شركة القدس الاقتصادية الفلسطينية بحاجة لاستثمار 7 مليارات دولار

عمان - يوبي أي: توقع رجل الأعمال الفلسطيني منير المصري وجود خلاف مع السلطة حول شركة القدس الاقتصادية الفلسطينية. وقال المصري في لقاء أجرته معه بونديتيرس ان الشركة بحاجة لاستثمار 7 مليارات دولار في المرحلة الأولى. وأضاف المصري ان الشركة بحاجة لاستثمار 7 مليارات دولار في المرحلة الأولى. وأضاف المصري ان الشركة بحاجة لاستثمار 7 مليارات دولار في المرحلة الأولى.

أمريكا تبحث معاقبة شركات بريطانية وكندية تستثمر بحقل نفطي إيراني جديد

واشنطن - «القدس العربي» - من محمد تلحج: تبحث الحكومة الأمريكية حاليا ما إذا كان يتعين عليها فرض عقوبات على الشركات الأجنبية التي تتعامل مع الحقل النفطي الجديد في إيران. وقالت وزيرة الخارجية هيلاري كلينتون ان عقوبات على الشركات الأجنبية التي تتعامل مع الحقل النفطي الجديد في إيران.

شركات الطيران العربية تتوقع ارتفاع عدد ركابها الى 30 مليونا لغاية عام 2001

دمشق - من عصام حمزة: وتوقع شركات الطيران العربية ارتفاع عدد ركابها الى 30 مليونا لغاية عام 2001. وقال نقيب شركات الطيران العربية في بيان مشترك ان عدد الركاب في المنطقة العربية سيتزايد خلال السنوات الخمس المقبلة.

دول الاتحاد الأوروبي تشك بقدرتها ايطاليا على التأهل للانضمام الى العملة الموحدة

بروكسل - رويترز: خيمت الشكوك على فرص انضمام ايطاليا الى العملة الأوروبية الموحدة في عام 1999 عندما رأى مسؤولون في دول الاتحاد الأوروبي انها لا تتخذ اجراءات كافية لتلقي الامتيازات الاقتصادية.

المحللون يتوقعون هبوط البورصة المغربية بعد ارتفاع استثنائي قياسي

الدار البيضاء - من علي بوزودة: قال محللون للسوق في المغرب ان البورصة المغربية ستشهد هبوطا بعد ارتفاع استثنائي قياسي في شهر أيار. وقال محللون للسوق في المغرب ان البورصة المغربية ستشهد هبوطا بعد ارتفاع استثنائي قياسي في شهر أيار.

اليمن يسعى لاجتذاب استثمارات اماراتية لقطاع السياحة

عمان - يوبي أي: اجتمع مدير عام شركة تجارة وسياحة دبي عبد الرحمن شامس وممثلون من القطاع السياحي في اليمن في اجتماع مشترك في الرياض.

إيران: المؤتمر الاقتصادي للدول الإسلامية الأسبوعية سيركز على قضايا النفط والغاز الطبيعي وسبل النقل

الاسلامية للغة الحالية: وأضاف الوزير الإيراني ان المؤتمر الاقتصادي للدول الإسلامية الأسبوعية سيركز على قضايا النفط والغاز الطبيعي وسبل النقل.

ارتفاع ارباح البنك اللبناني للتجارة وتوقع صعود اسعار اسهمه

بيروت - رويترز: قال مسؤولون لبنانيون ان ارباح البنك اللبناني للتجارة في عام 1996 بلغت 8.04 مليار ليرة لبنانية (2.2 مليار دولار).

اجماع فرنسي على رفض شراء لحوم الأبقار الأمريكية المعالجة بالهرمونات رغم قرار منظمة التجارة العالمية

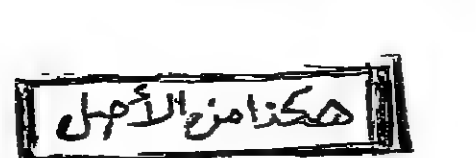
باريس - ا ف ب: اجمع المستهلكون والزارعون والسلطات العامة في فرنسا على رفض شراء لحوم الأبقار الأمريكية المعالجة بالهرمونات التي تصد الولايات المتحدة.

باريس تتوقع تأمين عقود بمليارات الفرنكات الصين تستقبل شيرك بطلية 30 طائرة ايرباص

باريس - ا ف ب: اعلنت بكين الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان الصين ستقبل 30 طائرة إيرباص في عام 1997.

باريس تتوقع تأمين عقود بمليارات الفرنكات الصين تستقبل شيرك بطلية 30 طائرة ايرباص

باريس - ا ف ب: اعلنت بكين الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان الصين ستقبل 30 طائرة إيرباص في عام 1997.



دول مجلس التعاون انفقت 63 مليار دولار على الصناعات غير النفطية

الإمارات تدعو لإنشاء صناديق تنمية لأقامة مشاريع صناعية جديدة

بنك التصدير والاستيراد الأمريكي يفرض قطاع النفط الجزائري 150 مليون دولار

باريس - رويترز: قالت وكالة الأنباء الجزائرية أمس الثلاثاء إن بنك التصدير والاستيراد الأمريكي (كسمبالت) الأرض شركة سوناطراك الجزائرية الحكومية للنفط 150 مليون دولار لتمويل تطوير منشآت للنفط والغاز. وتم توقيع الاتفاق الثلاثي في واشنطن بقرار من الكونغرس الأمريكي، وهو وكالة التمويل الحكومية لتعزيم الصادرات الأمريكية.

مايكروسوفت تدعو شركات الكمبيوتر العالمية لوقف استثماراتها بلبنان إلى أن تتوقف الفرصة

بيروت - رويترز: قالت شركة مايكروسوفت الأمريكية العملاقة لبرامج الكمبيوتر أمس الثلاثاء إن 90 في المئة من برامج الكمبيوتر تخضع لرقابة صارمة في لبنان، وأنه يتعين على الشركات الدولية ألا تستثمر في البلاد، إلى أن يتم توفير حماية لحقوق المنتج.

اموكو مصر تعين سيني بانك مستشارا ماليا لشروع غاز

القاهرة - رويترز: قال سيني بانك شركة اموكو مصر النفطية الثلاثين ان الشركة والاساسية المصرية العامة للتحول عيونا سيني بانك مستشارا ماليا اساسيا لشروع الغاز الطبيعي للسائل بتكلفة 1.2 مليار دولار.

المغرب يتطلع لاجتذاب استثمارات اجنبية تزيد على مليار دولار بفضل برامج الإصلاح

دبي - رويترز: قال وزير المالية والاستثمارات الخارجية المغربي محمد الفياض ان بلاده قطعت شوطا كبيرا في تطبيق اصلاحات اقتصادية بدأت تؤتي ثمارها لاستقطاب استثمارات اجنبية خلال العام المقبل في حدود مليار دولار.

معظم الشركات الخليجية الخاصة عائلية ومعرضة للانهايار

دبي - رويترز: قال رجل أعمال خليجي بارز ان معظم الشركات الخاصة والخليج تديرها عائلات، وأنه يتعين على كثير منها طرح أسهمها للبيع لتعديدي الانهايار ومواصلة العمل إلى ما بعد ترويض العمر الذي يدور حول 25 عاما.

الرئيس التونسي يطالب الحكومة بتبني أسعار العالمية لضمان الأمن الغذائي

تونس - رويترز: طلب الرئيس التونسي زين العابدين بن علي من المسؤولين مباحثة البيانات الخاصة بالأسعار الغذائية في الأسواق العالمية من كخب تالفا ان ذلك ضروري لضمان الأمن الغذائي في البلاد.

ارتفاع أسعار البن لأعلى مستوياتها منذ عام

لندن - الفيلس العربي: ارتفعت أسعار البن العالمية أمس الثلاثاء أعلى مستوياتها منذ عام، مما يواصل موجة صعود بدأت أوائل العام الماضي وسط قلق من نقص المخزونات وتحتي الإمدادات من أمريكا اللاتينية.

بنك الأردن ومصرف الأردن والكويت يتجهان مجددا للاندماج

عمان - رويترز: قالت مصادر مصرفية أمس الثلاثاء ان بنكين أردنيين هما بنك الأردن وبنك الكويت جندا خطة اندماج جادا قد صرنا للنظر فيها.

مصر تطرح للبيع 20% من اسهم الشركة النوبارية للهندسة الزراعية

القاهرة - رويترز: بصفتها الشركة القابضة كلك كلك بيع 200 الف سهم أو حصة عشرة في المئة من أسهم الشركة النوبارية للهندسة الزراعية.

المركزي البريطاني يلجح لضرورة رفع أسعار الفائدة للسيطرة على التضخم

لندن - الفيلس العربي: قال بنك إنجلترا المركزي أمس الثلاثاء ان رفع أسعار الفائدة مرة أخرى لرفع نسبة التضخم.

تراجع الاسهم الأمريكية يقلص مكاسب البورصات الأوروبية

لندن - من ديفيد ستامب: انخفضت بورصات الاسهم الأوروبية الصغرى على مستويات قياسية مرتفعة، بعدما تراجعت أسواق الأسهم الأمريكية.

A One-day Conference organised by the International Campaign for Jerusalem and The Centre for Islamic and Middle Eastern Law (SOAS)

The Palestinians: A Continuing Exodus 1984 - 1997

Saturday 17 May 1997

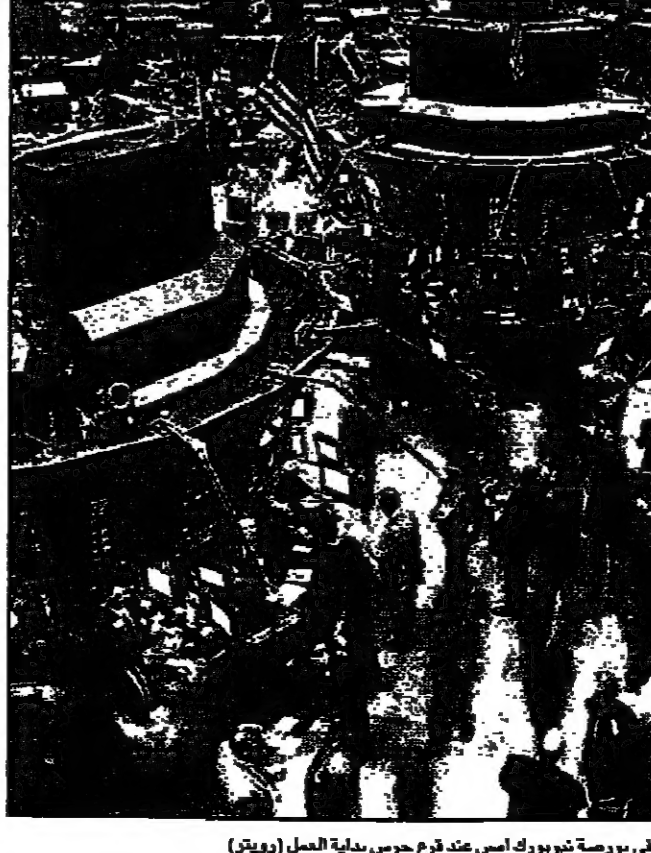
Registration at 9.00am

Chaired by:
Mr Ghayth Armanazi, *The Arab League, London*
Mr Tim Llewellyn, *Freelance journalist, London*
Ms Emma Playfair, *Interights, London*
H.H. Judge Eugene Cotran, *CIMEL, SOAS*

Speakers:
Ms Marie-Louise Weighill, *University of Oxford*
Dr Iwan Pappé, *University of Haifa*
Dr Nur Masalha, *University of Durham*
Dr Nadim Shehadeh, *Centre for Lebanese Studies, Oxford*
Dr Leah Tzemel, *Palestinian Human Rights International Centre, Jerusalem*
Dr Ghada Karmi, *ICJ, London*
Dr Anis al-Qasem, *Barrister, London*
Dr Salman Abu Sittah, *Former Member of the Palestine National Congress*

Lecture Theatre, School of Oriental and African Studies, Russell Square, London WC1H 0XG

Tickets and Enquiries: ICJ, P.O. Box 11592, London SE26 6WZ, Tel: 0171 684 1038, Fax: 0171 684 1037



تلة العمالات في بورصة نيويورك أمس عند فتح جرس بداية العمل (رويتز)

السهم	الايروبي	الدولار
اسهم	100	100
اسهم	100	100
اسهم	100	100

قتل سائق تاكسي مصري في النمسا

فيينا - القدس العربي - من عبد للمعم توفيق، سعيد عثمان سائق تاكسي مصري يقم في فيينا منذ 18 عاما متزوج من نمساوية وله خمسة أطفال (بين 12 سنة) ومعروف بين الجالية المصرية بيسوته ولطيفه وبديته، شاهدته زملاءه أمام فندق ماريوت لخرم عندما صعد معه راكب تاكسي في الساعة الثالثة من صباح امس.

طبيب أردني يحاول الحصول على موافقة دينية لاجراء عمليات استنساخ بشري!

عمان - القدس العربي - يسعى طبيب أردني معروف للحصول على موافقة الجهات الدينية لاجراء هذه الأجراء، ومن ناحية أخرى وبعد 37 عاما من العلم ومحاولات علاجية أكلت جميعها استحالة الانجاب زوجته الثالثة توأم، (تكرين ونبينا) أجرى الدكتور زيد الكيلاني عملية تخصيب البويضة بواسطة تلقيحها مباشرة بالبويضة للتوي على غير ما كان يتم في السابق بأن يترك الحيوان اللوي يخترق البويضة وقد تمت الولادة بعملية قيسرية.



جيهان نصر تتزوج من بلطجي

القاهرة - القدس العربي - ستبدأ جيهان نصر تصوير دورها في مسلسل تلفزيوني جديد اسمه طوح من العبد كتب قصته بسري السويدي وخرجها أحمد خضر مع يوسف شعيبان وإيادي البزايي ووحيد سيف وشريف مظهر وجميل راتب وينما عبد الله، وفيه ستزوج جيهان من رجل من بلطجي، وهو بلطجي يضربها باستمرار، وفي نفس الوقت ستصور الفنانة صابرين دورها في مسلسل آخر اسمه الوحي أمام محمد رياض وأمينة زرق وعليه حافظة وعن قصة وسيناريو وحوار النور عبد الغيث وإخراج رباب حسين.

احوال الناس

ياسر صعيد ربه وزير الشكايات في السلطة الوطنية الفلسطينية قام بزيارة الى مقر اللجنة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة (إيسيسكو) حيث استقبله المدير العام الدكتور عبد العزيز بن عثمان التويجري.

تقليد الشاعر محمود درويش وسام الفنون والآداب الفرنسي

باريس - ا ف ب - لقد الشاعسر والكاتب الفلسطيني محمود درويش امس الاول في باريس وسام الفنون والآداب الفرنسي من رتبة فارس.

أسبوع ثقافي قطري في الأرجنتين

الوجه - القدس العربي - من محمد كرشان: تقام قطر اسبوعا ثقافيا لها في الأرجنتين في 12 حزيران (يونيو) المقبل وهذا الأسبوع من نوعه يعد كل اسبوع التي احتفلت فيها باريس والمانيا والولايات المتحدة واسبانيا في السنوات القليلة الماضية.

أفول زمن الشوارب

شاد أبو شاور: محمدا كل الحق الدكتور نوال السعدوي ان تطير من الفرح، لأن تطيرها (الانثى) هي الأصل انتصرت! أما جدي فرحة وبنا أكرم له وأكرم من ان يعيش ليشهد سقوط الأفول عصر الرجولة، وهزيمة الشوارب، وانزاع عصر النساء وما شابهين من رجال حلس ملس.

أفول زمن الشوارب

شاد أبو شاور: وضع الرجال صعب جدا، وهم غير متبهرين للاخطار المحيطة بهم... وللمستقبل الذي ينتظرونهم. لقد راح زمن (السيد)، وزمان زمن فيدي وميمي وميرفت، ولولول، وحل بل راحة ولا مفكرة.

Advertisement for 'Kalam al-Najm' (كلام النجوم) featuring various icons and text about astrology and horoscopes.

Large vertical advertisement on the left side of the page, featuring the text 'تخليق' (Takhliq) and 'الحكومة' (Al-Hukuma).